

# Яндекс

## История создания БЭМ Кратко, сбивчиво и неполно

**Виталий Харисов**

@harisov #b\_ #yasubbotnik

Я.Субботник, Минск, 2 июня 2012 года



Сегодня я вам расскажу историю создания БЭМ, откуда взялись сущности БЭМ и почему они сейчас именно такие.

В конце покажу, что БЭМ гибок и может применяться в том объёме, в каком это возможно в вашем проекте.

# Статья

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=1398](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=1398)

Я 2



Всё, что сейчас расскажу подробно описано в статье, опубликованной в нашем клубе на Яру.

# Доисторические времена

Я 3



Итак, начнём с самого начала.

# Яндекс.Адреса, 2005

Я 4



Когда я начал работать над Яндекс.Адресами в далёком 2005 году, вёрстку я делал так.

# Яндекс.Адреса, 2005

## Файловая система

```
about.html
index.html
...
adresa.css
adresa.js
i/
    yandex.png
```



5



На файловой системе:

- Делались статические html-странички
- Стили для них складывались в один файл на весь проект — `adresa.css`
- Скрипты — в `adresa.js`. Скриптов было очень мало
- Картинки — в директорию в отдельную директорию

# Яндекс.Адреса, 2005

## Структура CSS-файла

```
/* Content container (begin) */  
#body  
{  
    font: 0.8em Arial, sans-serif;  
  
    margin: 0.5em 1.95% 0.5em 2%;  
}  
/* Content container (end) */
```

Все стили были в одном файле и для отделения стилей разных частей страницы использовались комментарии с указанием начала и конца.

В вёрстке использовались как id, так и классы.

# Яндекс.Музыка, 2006

Я 7



Адреса были маленьким проектом с несколькими страницами и такой подход к вёрстке был удобен.

При вёрстке первой версии Яндекс.Музыки в начале 2006 стало понятно, что для проекта с большим количеством разных страниц этот подход работает плохо.

Тяжело подбирать названия классам, код всего проекта сложно держать в голове и писать так, чтобы изменения на одной странице ничего не ломали на другой.

# Яндекс.Музыка, 2006

## Типичный CSS код

```
/* Albums (begin) */  
  .result .albums .info {...}  
  
  .result .albums .info i {...}  
  
  .result .albums .album .listen {...}  
  
/* Albums (end) */
```



8



Типичный код того времени.

Используется длинный каскад.



# Яндекс.Музыка, 2006

## Типичный CSS код

```
/* Картинки на фоне (begin) */  
.#foot div {...}  
  
.#foot div div {...}  
...  
.#foot div div div div div div {...}  
  
/* Картинки на фоне (end) */
```

# Яру, 2006

Я 10



Одновременно с Музыкой началась вёрстка Яру.

Это проект с десятками страниц и такой подход не работает — вёрстка становится неуправляемой.

# Появление блоков

Я 11



И мы ввели понятие блока для частей страниц, которые имеют самостоятельное значение в дизайне.

# Яру, 2006

## Появление блоков

- b-** block  
независимый блок, может использоваться в любом месте страницы
- c-** control  
контрол (независимый блок) с которым ассоциирован javascript-объект
- g-** global  
глобальное определение, используется по необходимости, количество сведено к минимуму

Я

12

**b\_**

Классы блоков получили префиксы (b-, c-, g-), чтобы отличаться от классов внутри.

# Появление элементов

Я 13



Внутренние классы мы стали называть элементами.

Яру, 2006

## Появление элементов

```
/* Head (begin) */  
  .b-head {...}  
  
/* Search (begin) */  
  .b-head .search {...}  
  .b-head .search div div,  
  .b-head .search div div i {...}  
/* Search (end) */
```

# Структура вёрстки проекта

Я 15



Изменилась структура вёрстки проекта.

Яру, 2006

# Структура вёрстки проекта

```
index.html
css/
    yaru.css
    yaru-ie.css
js/
    yaru.js
i/
    yandex.png
```



# Яру, 2006

## yaru.css

```
/* Common definitions (begin) */  
  body {...}  
  * html body {...}  
/* Common definitions (end) */  
  
/* Head (begin) */  
  .b-head {...}  
/* Head (end) */
```

# Яру, 2006

## yaru-ie.css

```
.b-artist .i i {  
  top: expression(7 + (90 -  
    this.parentNode  
      .getElementsByTagName('img')[0]  
        .height)/2);  
  
  filter:progid:DXImageTransform.  
    Microsoft.AlphaImageLoader(src='...')
```

# Зачатки общепортального фреймворка

Я 19



При верстке нескольких проектов с похожим дизайном есть общие блоки.

Очень быстро понимаешь, что `copy/paste` этих блоков с проекта на проект не выход и надо делать `common`.

Так появилось общее хранилище для стилей шапки, подвала, статического текста на специальном сервере.

# Зачатки общепортального фреймворка

## Структура CSS-файла

```
@import url(http://.../css/head/common.css);
@import url(http://.../css/foot/common.css);

/* Header (begin) */
/* Service (begin) */
.b-head .service h1 {...}
.b-head .service h1,
.b-head .service h1 a {...}
```

Стили с него подключались в основной проектный файл с помощью импортов.

Чтобы с этим можно было уйти в продакшн, появился процесс сборки, во время которого вместо @import подставляется содержимое этих файлов.

# Вёрстка независимыми блоками

Я 21



К осени 2007 года правила вёрстки уже устоялись, и о них захотелось рассказать вне Яндекса.

# Доклад на ClientSide'2007

## «Вёрстка независимыми блоками»

Я 22



На ClientSide'2007 я сделал доклад «Вёрстка независимыми блоками»

# Доклад на ClientSide'2007

## Статья

[vitaly.harisov.name/  
article/independent-blocks.html](http://vitaly.harisov.name/article/independent-blocks.html)



# Доклад на ClientSide'2007

## Блок

« Блоком будем называть фрагмент страницы, который описывается своей разметкой и стилями.



# Доклад на ClientSide'2007

## Правила независимости блока

- « 1) для описания элемента используется *class*, но не *id*
- 2) каждый блок имеет префикс
- 3) в таблице стилей нет классов вне блоков

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=4](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=4)

Формулируются правила независимости блока.

Отказ от *id* даёт возможность использовать один и тот же блок несколько раз на странице.

А также позволяет использовать на одном DOM-узле несколько классов, что в дальнейшем нам пригодилось.

# Доклад на ClientSide'2007

## Простые и составные блоки

« *В простые блоки нельзя вкладывать другие блоки, в составные — можно.*

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=42](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=42)

Блоки делятся на простые и составные.

В простые блоки нельзя вкладывать другие блоки, в составные — можно.

Это было очень наивное деление, мы неоднократно сталкивались с тем, что даже в самые простые блоки вкладывались другие и приходилось переделывать вёрстку.

# Доклад на ClientSide'2007

## Полная независимость блоков

- « 1) никогда не опираться на элементы, только на классы:  
*.b-user b => .b-user .first-letter*
- 2) всем классам внутри блока давать имена начинающиеся с имени этого блока:  
*.b-user .first-letter => .b-user\_\_first-letter*

Так же были сформулированы правила полной независимости блоков:

- 1) Нельзя использовать теги в селекторах
- 2) Нужно задавать каждому DOM-узлу свой класс

# Доклад на ClientSide'2007

## Абсолютно-независимые блоки

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=43](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=43)

Я 28



Позже мы назвали это АНБ (абсолютно-независимые блоки): [clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=43](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=43)

Но класс у каждого DOM-узла существенно увеличивает HTML-код.

На тот момент мы считали, что это дорого и применяли такой подход в исключительных случаях.

# Доклад на ClientSide'2007

## Префиксы

« *Имена блоков начинаются с префиксов*

**b-** обычные блоки

**h-** обёртки

**l-** раскладки

**g-** глобальные стили

# Доклад на ClientSide'2007

## Модификация блоков

- « 1. *Модификация блока от контекста*
  
- 2. *Модификация постфиксом не зависимо от контекста, добавляя постфикс к имени блока:  
b-block b-block-postfix*



Ввели понятие модификации:

1. Блок может изменить свой внешний вид в зависимости от того, где он находится. Это модификация от контекста.
2. Можно добавить блоку второй класс, это модификация постфиксом, она не зависит от контекста.

# Общепортальный фреймворк

Я 31



Весной 2008 года была поставлена задача сделать брендбук, описывающий наш порталный стиль.

Я начал с того, что умел лучше всего — делать HTML/CSS код.

Если делать просто описание — оно устареет, не успев дописаться до конца.

# Лего 1.0, 2008

Я 32



Проект получил название Лего.



# Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория

```
css/  
html/  
js/  
xml/  
xsl/
```



Первичное разделение на верхнем уровне репозитория идёт по технологиям.

В каждой технологии своя структура.

# Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория: CSS

```
css/  
  block/  
    b-dropdown/  
      b-dropdown.css  
  service/  
    auto/  
      block/  
        b-head-logo-auto.css  
      head.css  
  util/  
    b-hmenu/  
      b-hmenu.css
```

# Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория: CSS

```
css/  
  block/  
    b-dropdown/  
      b-dropdown.css  
  service/  
    auto/  
      block/  
        b-head-logo-auto.css  
      head.css  
  util/  
    b-hmenu/  
      b-hmenu.css
```



35



block — общепортальные блоки

util — блоки, которые имеют смысл вне Яндекса, их можно выложить в Open Source

service — стили для конкретных сервисов Яндекса, подключив их на сервис можно отобразить шапку, подвал

Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория: HTML

```
html/  
  block/  
    b-dropdown.html  
  service/  
    auto/  
      l-head.html  
  util/  
    b-hmenu.html
```

Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория: JS

```
js/
```

```
  check-is-frame.js
```

```
  check-session.js
```

```
  clean-on-focus.js
```

```
  dropdown.js
```

```
  event.add.js
```

```
  event.del.js
```



37



Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория: XML

```
xml/  
  block/  
    b-head-tabs-communication.xml  
    common-services.ru.xml  
    head-messages.ru.xml  
  service/  
    auto/  
      head.xml
```

# Лего 1.0, 2008

## Структура репозитория: XSL

```
xsl/  
  block/  
    b-dropdown.xsl  
    b-head-line.xsl  
    i-common.xsl  
    i-locale.xsl  
    l-foot.xsl  
    l-head.xsl
```



XSL блоков лежит в одной директории.

Каждому блоку соответствует один файл.

# Лего 1.0, 2008

## Что ещё можно выделить

Подключение через `svn:externals`

Директории из Лего подключались на проект

Статическая линковка

Я 40



Подключение Лего на проекты делалось через `svn:externals`.

При сборке для продакшена, код библиотеки полностью включается в проект, что можно сравнить со статической линковкой.

Такой подход позволяет выпускать версии сервисов с разными версиями Лего и переходить на новую версию, когда это удобно команде проекта.

Мы используем его до сих пор.



# Лего 1.0, 2008

## Что ещё можно выделить

```
@import url(../..../block/l-head/  
            l-head.css);  
@import url(../..../block/b-head-logo/  
            b-head-logo.css);  
@import url(../..../block/b-head-logo/  
            b-head-logo_name.css);  
@import url(block/b-head-logo-auto.css);
```



Файлы, подключающиеся на страницах, состояли из @import'ов реализации блоков.

Эти import'ы писались вручную.

Лего 1.0, 2008

## Что ещё можно выделить

Именование файлов ещё не устоялось

Я 42



Именование файлов ещё не устоялось, мы пробуем разные варианты.

Лего 1.0, 2008

## Что ещё можно выделить

Префиксы:

**b-** визуальные блоки

**l-** раскладка блоков

**i-** вспомогательные блоки



Используются три типа префиксов:

- b- для визуальных блоков
- l- для блоков задающих раскладку
- i- для вспомогательных блоков

# Лего 1.2, 2008

Я 44



Чуть позже в рамках версии 1.2 был сделан рефакторинг...

# Лего 1.2, 2008

## Структура репозитория

```
common/  
  css/  
  js/  
  xml/  
  xsl/  
example/  
  html/  
service/  
  auto/  
    css/  
    xml/
```

Я

45



...и структура Лего изменилась.

Лего 1.2, 2008

## Структура репозитория: CSS

```
common/  
  css/  
    b-dropdown/  
      arr/  
        b-dropdown.arr.css  
        b-dropdown.arr.ie.css  
      b-dropdown.css  
      b-dropdown.ie.css
```

Я

46



Убрано разделение на util и block, весь общий CSS лежит в common/css.

От идеи выноса кода в Open Source на тот момент отказались.

Вернулись к ней только через два года.

Лего 1.2, 2008

## Структура репозитория: CSS

```
common/  
  css/  
    b-dropdown/  
      arr/  
        b-dropdown.arr.css  
        b-dropdown.arr.ie.css  
      b-dropdown.css  
      b-dropdown.ie.css
```

Я

47



Файлы для MSIE переименованы.

Расширения у файлов теперь могут быть из нескольких слов.

Лего 1.2, 2008

## Структура репозитория: CSS

```
common/
```

```
  css/
```

```
    b-dropdown/
```

```
      arr/
```

```
        b-dropdown.arr.css
```

```
        b-dropdown.arr.ie.css
```

```
      b-dropdown.css
```

```
      b-dropdown.ie.css
```

Я

48



Оptionальный CSS блоков вынесен в директории.

В основном файле блока стало меньше кода.



Лего 1.2, 2008

## Структура репозитория: CSS

```
.b-head-tabs-grey
```

```
.b-head-tabs_grey
```

```
b-head-tabs_grey.css
```

Я

49

b\_

Для модификации постфиксом вместо минуса начали использовать подчёркивание.

Это позволило визуально отделить имя блока от модификатора, что потом пригодилось при реализации инструментов, помогающих работать с кодом.

# БЭМ

Я 50



В марте 2009 выходит версия Лего 2.0.

Этим событием заканчивается «Вёрстка независимыми блоками» и начинается «БЭМ».

# Лего 2.0, 2009

Я 51



Что же принципиально изменилось с выходом версии 2.0?

# Лего 2.0, 2009

## Блоки первичны

Блоки первичны

Технологии вторичны

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=237](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=237)

Я 52



Самое главное изменение — мы вывели вперёд блоки, а не технологии.

Блоки стали первичны, а технологии их реализации — вторичны.

Реализация блока делалась в отдельной директории, а технологии — это файлы внутри неё.

В том числе появилась документация к блоку — это файл .wiki внутри блока.

# Терминология

Я 53



Какими терминами мы тогда оперировали?

# Лего 2.0, 2009

## Терминология: Блоки

```
XML:      <lego:l-head>  
          <lego:b-head-logo>
```

```
HTML:     <table class="l-head">  
          <div class="b-head-logo">
```

```
CSS:     .l-head  
         .b-head-logo
```

Независимый блок,

который может быть использован в любом месте страницы.

В XML он представлен тегом в namespace `lego`, в HTML класс у блока, такой же, как имя этого тега.

# Лего 2.0, 2009

## Терминология: Блоки

```
common/
```

```
  block/
```

```
    b-head-logo/
```

```
      b-head-logo.css
```

```
      b-head-logo.xsl
```

```
      b-head-logo.js
```

```
      b-head-logo.wiki
```

# Лего 2.0, 2009

## Терминология: Элементы

```
XML:    <lego:b-head-logo>  
        <lego:name/>  
        </lego:b-head-logo>
```

```
HTML:   <div class="b-head-logo">  
        <span class="name">Авто</span>  
        </div>
```

```
CSS:    .b-head-logo .name
```

Элементы в XML пишутся в неймспейсе lego без префикса.

Класс в HTML — тоже без префикса.



# Лего 2.0, 2009

## Терминология: Элементы

common/

  block/

    b-head-logo/

      name/

        b-head-logo.name.css

        b-head-logo.name.png

        b-head-logo.name.wiki

# Лего 2.0, 2009

## Терминология: Модификаторы

XML: `<lego:b-head-tabs lego:theme="grey">`

HTML: `<div class="b-head-tabs  
b-head-tabs_grey">`

CSS: `.b-head-tabs_grey`



Модификаторы в XML представлены атрибутами в namespace lego.

В HTML используется дополнительный класс.

# Лего 2.0, 2009

## Терминология: Модификаторы

```
common/
```

```
  block/
```

```
    b-head-logo/
```

```
      _theme/
```

```
        b-head-logo_gray.css
```

```
        b-head-logo_gray.png
```

```
        b-head-logo_gray.wiki
```

Я

59

b\_

Файлы для модификатора кладутся в отдельную директорию, с подчёркиванием в начале имени.

Модификатор имеет тип и значение.

# Декларация используемых блоков

Я 60



Все лего-компоненты проекта описываются...

# Лего 2.0, 2009

## Декларация

```
<lego:page>  
  <lego:l-head>  
    <lego:b-head-logo>  
      <lego:name/>  
    </lego:b-head-logo>  
  
    <lego:b-head-tabs  
      type="search-and-content"/>
```



# Лего 2.0, 2009

## Генерируется CSS

```
@import url(../../common/block/  
    b-head-logo/b-head-logo.css);  
@import url(../../common/block/  
    b-head-logo/name/  
    b-head-logo.name.css);  
@import url(block/  
    b-head-logo/b-head-logo.css);
```



...CSS-файлы.

Сначала идёт общий код, а потом добавляются стили, чтобы привести лего-блоки к дизайну проекта.

Имена файлов элементов пишутся через точку: b-head-logo.name.css

# Лего 2.0, 2009

## Генерируется JS

```
include("../../common/block/  
    i-locale/i-locale.js");  
include("../../common/block/  
    b-dropdown/b-dropdown.js");  
include("../../common/block/b-search/  
    sample/b-search.sample.js");
```

# Лего 2.0, 2009

## Генерируется XSL

```
<xsl:import href="../../common/block/
  l-head/l-head.xsl"/>
<xsl:import href="../../common/block/
  b-head-logo/b-head-logo.xsl"/>
<xsl:import href="../../common/block/
  b-head-logo/name/
  b-head-logo.name.xsl"/>
```



# Проблема скорости селекторов, 2009

Я 65



При реализации новой версии Яндекс.Почты была задача сделать её такой быстрой как программа на компьютере.

Но возникли проблемы.

При исследовании обнаружили, что тормозят селекторы CSS.

# Скорость селекторов, 2009

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=338](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=338)

# Скорость селекторов, 2009

## Решение

Абсолютно-Независимые Блоки (АНБ)

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=43](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=43)

# Скорость селекторов, 2009

## Решение

```
<div class="b-head-logo">  
  <span class="b-head-logo__name">  
    АВТО  
  </span>  
</div>
```

# Стабилизация нотации

Я 69



Постепенно мы пришли к тому, что нотация в коде и структура на файловой системе устоялась и с тех пор уже не меняется.

# Стабилизация нотации Разделитель элемента

Было

`b-block.elem.css`

Стало

`b-block__elem.css`

# Стабилизация нотации

## Модификаторы элементов

`.b-block__elem_theme_green`

по аналогии с

`.b-block_theme_green`

# Стабилизация нотации Тип модификатора

Было

```
.b-menu__item_current
```

Стало

```
.b-menu__item_state_current
```

В имя файла модификатора и в его класс внесён тип модификатора.

Причина этого изменения — работа с модификаторами из JS.



# Open Source (2010)

[github.com/bem](https://github.com/bem)

Я 73



В 2010 году мы создали организацию bem на github'е чтобы вести разработку в open source.

# Библиотека блоков `vet-bl`

Я 74



Мы начали выносить блоки из Лего в `vet-bl`, проводя одновременно с этим рефакторинг.

# Библиотека блоков bem-bl

[github.com/bem/bem-bl](https://github.com/bem/bem-bl)

[clubs.ya.ru/bem/posts.xml?tag=8486525](https://clubs.ya.ru/bem/posts.xml?tag=8486525)

Я 75



Вместе с выносом блоков публиковали информацию про них в клубе.

Работы по выносу блоков в Open Source пока не закончены.

# Инструменты

[github.com/bem/bem-tools](https://github.com/bem/bem-tools)

Я 76



Начали реализацию инструментов [bem-tools](https://github.com/bem/bem-tools), которые помогают работать с файлами по [БЭМ-методу](#).

Инструменты реализуются на JavaScript под Node.js.

# Инструменты

## Уровни переопределения

```
bem-bl/  
  b-logo/  
lego/  
  b-logo/  
auto/  
  blocks/  
    b-logo/
```

Директории с реализацией блоков стали называть «уровнем переопределения».

Например, на проекте может быть

- 1) публичная библиотека блоков с github
- 2) внутренняя библиотека lego
- 3) и блоки самого проекта

# Инструменты

## Схемы именования

```
.bem/  
  level.js
```



78



На уровне переопределения можно задать другую схему именования папок/файлов, отличную от нашей.

Например, вы можете задать другие разделители между именем блока и элемента, или не раскладывать всё по директориям, а сделать плоскую структуру из файлов.

# **ВЕМНТМЛ**

## **JavaScript шаблонизатор**

**Я** 79



После экспериментов с разными шаблонизаторами, был разработан шаблонизатор ВЕМНТМЛ.

# ВЕМHTML JavaScript шаблонизатор

- Шаблоны в БЭМ-терминах
- Уровни переопределения
- На сервере и в браузере



Этот шаблонизатор

- 1) позволяет писать шаблоны в БЭМ-терминах
- 2) доопределять их на уровнях переопределения
- 3) исполнять эти шаблоны, как на сервере, так и в браузере, поскольку шаблоны компилируются в простой и быстрый JavaScript



# ВЕМHTML

## JavaScript шаблонизатор

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=898](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=898)

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=899](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=899)

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=1153](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=1153)

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=1172](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=1172)

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=1391](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=1391)



81



# Варианты использования БЭМ

Я 82



Как вы можете видеть, БЭМ не появился сразу. У нас был долгий период проб и подбора наиболее подходящего нам варианта.

Но хочу обратить внимание, что всё это время это был БЭМ.

То, что мы используем сейчас — не единственно верное решение.

Наоборот, вы можете использовать БЭМ на своих проектах в том объёме, в котором он принесёт наибольшую пользу.

БЭМ методология очень гибкая и позволяет вам настраивать её под свои процессы, под свои текущие технологии.

Давайте посмотрим на примерах.

# Блоки в одном файле

Я 83



У вас есть проект, в котором вы хотите применить БЭМ для вёрстки и ни для чего более.

Хорошо, мы тоже с этого начинали.

Выбирайте подходящую вам схему...

# Блоки в одном файле

## Префиксы и классы без них

```
.b-block
```

```
.b-block .elem
```

```
.b-block_size_1
```

```
.b-block .elem_size_1
```

# Блоки в одном файле АНБ с префиксами

```
.b-block  
.b-block__elem  
.b-block_size_1  
.b-block__elem_size_1
```

# Блоки в одном файле АНБ без префиксов

```
.block  
.block__elem  
.block_size_1  
.block__elem_size_1
```

# Блоки в одном файле И верстаете

```
myfacebook/  
  myfacebook.css  
  myfacebook.js  
  myfacebook.html
```



87



И начинайте делать вёрстку на проекте по БЭМ.

Используйте самую простую схему на файловой системе, когда реализация блоков лежит в одном файле.

При использовании этого варианта всё делается руками, без bem-tools.

# Блоки в директории

Я 88



Когда вы поймёте, что ваш проект вырос, можно начать раскладывать реализацию блоков по файлам и использовать сборку.



# Блоки в директории

blocks/

b-myblock.css

b-myblock.js

b-yourblock.css

b-yourblock.js

# Не обязательное в файлах

Я 90



Если в ваших блоках есть элементы/модификаторы, которые используются не на всех страницах...

# Не обязательное в файлах

```
blocks/  
  b-myblock/  
    b-myblock_mod_val1.css  
    b-myblock__opt-elem.css  
    b-myblock__opt-elem_mod_val1.css  
    b-myblock.css
```

# Модификаторы в директориях

Я 92



Если модификаторов много...

# Модификаторы в директориях

```
blocks/  
  b-myblock/  
    _mod/  
      b-myblock_mod_val1.css  
    b-myblock__opt-elem.css  
    b-myblock__opt-elem_mod_val1.css  
    b-myblock.css
```

# Опциональные элементы в директориях

Я 94



Предпоследний по сложности вариант, когда...

# Опциональные элементы в директориях

```
blocks/  
  b-myblock/  
    _mod/  
      b-myblock_mod_val1.css  
    __opt-elem/  
      b-myblock__opt-elem.css  
  b-myblock.css
```

...в директории выносятся ещё и необязательные элементы, а код обязательных элементов лежит в основных файлах блока.

Мы используем сейчас именно этот вариант при разработке Лего и bem-bl.

# **ВСЕ элементы/модификаторы в директориях**

**Я** 96



Самый сложный в разработке, но самый понятный вариант по конечной структуре, когда ВСЕ элементы блока и ВСЕ модификаторы имеют свои директории.



# Все элементы/модификаторы в директориях

```
blocks/  
  b-myblock/  
    _mod/  
      b-myblock_mod_val1.css  
    __elem/  
      b-myblock__elem.css  
  b-myblock.css
```

Этот вариант очень наглядный, при взгляде на файловую систему можно увидеть всю структуру блока.

Мы сейчас спорим, надо нам переходить на него в Лего или нет.

# Подведём итог

Я 98



Итак, давайте подведём итог.

# Подведём итог

методология организации работы

нет единственно правильного варианта

набор правил

команда встраивает в свой процесс



БЭМ — это методология организации работы над проектом, которая позволяет команде работать с единым кодом и говорить на одном языке.

При этом нет **единственно** правильного варианта и мы не стремимся его получить.

Наоборот, мы рассматриваем БЭМ как набор правил.

Каждая конкретная команда встраивает его в свой процесс разработки и использует так, как им удобно.

# Статья

[clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item\\_no=1398](http://clubs.ya.ru/bem/replies.xml?item_no=1398)



100



Ещё раз обращаю ваше внимание, что всё, что я сейчас рассказывал более подробно описано в статье, опубликованной в нашем клубе на Яру.



**Виталий Харисов**  
[vitaly@yandex-team.ru](mailto:vitaly@yandex-team.ru)

@harisov

#b\_ #yasubbotnik



Спасибо за внимание.

Я готов ответить на вопросы сейчас и после доклада.